

BOLAGSSTYRNINGSRAPPORT

LÄNSTEATERN I ÖREBRO AB, (556692–9187)

Fastställs av bolagets styrelse vid kommande styrelsemöte 2026-02-24.

INLEDNING

Fullmäktige i Region Örebro län har beslutat om en policy för bolag direkt eller indirekt ägda av Region Örebro län. I policyn framgår att bolagen årligen ska upprätta en särskild rapport om bolagsstyrningsfrågor. Rapporten ska avges av bolagets styrelse och innehålla nedanstående angivna områden.

BESKRIVNING AV BOLAGETS VERKSAMHET

Enligt bolagsordningen har bolaget till föremål för sin verksamhet att erbjuda scenkonst med fokus på teater- och dansgenrer och utveckla scenkonstverksamheten i Örebro kommun och i Örebro län. Bolagets syfte är att med iakttagande av kommunal lokalisering, likställighets- och självkostnadsprincip erbjuda invånare i Örebro kommun och i Örebro län professionell scenkonst med fokus på teater- och dansgenrer av hög konstnärlig kvalitet samt vara en resurs för såväl professionella scenkonstaktörer som amatörverksamheter inom scenkonstområdet som för skolan i dess olika former i hela länet.

UTVÄRDERING AV STYRELSEARBETET

Under 2025 har bolaget haft totalt 4 styrelsemöten samt ordinarie årsstämma.

Stående punkter på styrelsemöte:

- Vd-rapport innehållande repertoar, ekonomi, barn och ungdom, personal och arbetsmiljö.

Under året har följande beslut tagits:

- Fastställande av bolagsstyrningsrapport för 2024
- Revidering av verksamhetsplan för 2024–2028
- Årsredovisning för 2024
- Arbetsordning styrelse och vd 2025
- Vd-instruktion 2025
- Delegationsordning 2025
- Attestreglemente och attestförteckning 2025
- Fastställande av helårsprognos 1, 2 och 3 för 2025
- Tillförordnad vd anställs som vd förordnad på tre år
- Ny hantering av förrättningsarvoden
- Revidering av visselblåsarpolicy
- Budget för 2026 med plan för 2027–2028

Särskild händelse:

- Karin Schöllin, som varit tillförordnad verkställande direktör sedan oktober 2024, blir ordinarie verkställande direktör i mars 2025.
- Py Huss-Wallin, som varit konstnärlig ledare sedan mars 2024, avslutar sin anställning i december 2025.

ÄGARDIREKTIV

Länsteatern i Örebro AB har genomfört uppdraget att ge teaterföreställningar och erbjuda scenkonst med fokus på teater- och dansgenrer och utveckla scenkonstverksamheten i Örebro kommun och i Örebro län genom att producera och spela teaterföreställningar för såväl barn, unga som vuxna. Bolaget har arbetat målmedvetet med att nå ut till en bredare målgrupp genom att regelbundet turnera i länet, presentera konserter, estradpoesi, föreläsningar och demokratisamtal med mer.

INTERN KONTROLL – UPPFYLLANDE AV BOLAGETS ÄNDAMÅL

BOLAGETS ÄNDAMÅL

Bolagets ändamål att erbjuda invånare i Örebro kommun och Örebro län professionell teater av hög konstnärlig kvalitet samt vara en resurs inom kommunen och länet för såväl professionella teateraktörer och amatörteater som för skolan i dess olika former uppnåts främst genom (i) att producera scenkonstföreställningar, (ii) att samverka med andra kulturinstitutioner såväl i länet som i landet och att även samarbeta med närstående verksamheter som ger bolaget ett mervärde. (iii) att ha en kontinuerlig dialog och samarbeten med skolan i dess olika former, (iv) residensverksamhet för frigrupper och samarbeten med fri professionell teater såsom Martin Mutter och Stadra Teater.

FINANSIELL RAPPORTERING

Styrelsen får ekonomisk rapport vid varje styrelsemöte och efter årsbokslut 31 december. Styrelsen fastställer de ekonomiska prognoser som läggs fram.

BOLAGETS RISKER

FINANSIELLA RISKER

De finansiella risker som bolaget förhåller sig till på kort och lång sikt handlar om de konsekvenser som kommer av sena politiska besked om verksamhetsbidrag samt försämring av de ekonomiska förutsättningarna där det finns en obalans mellan anslagsuppräknings å ena sidan och pris- och löneutveckling å den andra. Detta skapar en ineffektivitet i resursanvändandet och får konsekvenser för hur teaterledningen kan arbeta med den konstnärliga framförhållning som behövs för att teatern på bästa sätt ska leverera bolagets uppdrag. Detta är en utveckling som av allt att döma håller i sig under kommande år och då inte minst avseende den statliga finansieringen som utgår från Kulturrådet.

KOMMUNIKATION MED REVISORER

Kommunikation med revisorer sker primärt inför och efter helårsbokslut. Revisorerna kommer då till bolaget och utför granskning. Under året kan löpande kommunikation ske för att få råd i olika frågeställningar.

ÄRENDEN SOM LÄMNATS TILL REGIONFULLMÄKTIGE FÖR STÄLLNINGSTAGANDE

Ekonomisk rapport till Region Örebro län sker vid delårs- och helårsbokslut. Dessa rapporter ingår i regionens sammanställda redovisning som redovisas i regionstyrelse och regionfullmäktige.

STÄLLNINGSTAGANDE

Den interna kontrollen vad avser uppfyllande av bolagets ändamål, ägarens beslutade mål och hur bolagets finansiella rapportering är organiserad bedöms av bolaget fungera på ett tillfredsställande sätt under räkenskapsåret. Bolagets verksamhet har varit förenlig med det fastställda kommunala ändamålet och utförts inom ramen för de kommunala befogenheterna.

Örebro, på datum enligt digital signatur

Thord Andersson

Styrelseordförande, Länsteatern i Örebro AB

Verifikat

Dokument-ID 09222115557567079971

Dokument

Bolagsstyrningsrapport_Länsteatern i Örebro AB_260113

Huvuddokument

3 sidor

Startades 2026-01-13 11:59:33 CET (+0100) av Örebro

Teater (ÖT)

Färdigställt 2026-01-13 12:00:44 CET (+0100)

Initierare

Örebro Teater (ÖT)

Länsteatern i Örebro AB

avtal@orebroteater.se

+46704218940

Signerare

Thord Andersson (TA)

Länsteatern i Örebro AB

Personnummer 19610604-5914

thord400@gmail.com

+46761811220



Namnet som returnerades från svenskt BankID var "Tord Andersson"

Signerade 2026-01-13 12:00:44 CET (+0100)

Detta verifikat är utfärdat av Scrive. Se de dolda bilagorna för mer information/bevis om detta dokument. Använd en PDF-läsare som t ex Adobe Reader som kan visa dolda bilagor för att se bilagorna. Observera att om dokumentet skrivs ut kan inte integriteten i papperskopian bevisas enligt nedan och att en vanlig papperutskrift saknar innehållet i de dolda bilagorna. Den digitala signaturen (elektroniska förseglingen) säkerställer att integriteten av detta dokument, inklusive de dolda bilagorna, kan bevisas matematiskt och oberoende av Scrive. För er bekvämlighet tillhandahåller Scrive även en tjänst för att kontrollera dokumentets integritet automatiskt på: <https://scrive.com/verify>

